



La Mostra

inaugurazione

giovedì 3 dicembre 2009

ore 17,30

al Museo Tattile Statale Omero
di Ancona

(in occasione della Giornata Internazionale
dei diritti delle persone con disabilità)

a cura di

Massimo Di Matteo

Nadia Falaschini

Diego Masala

dal 3 dicembre 2009

al 20 giugno 2010

ingresso gratuito

Il Catalogo

presentazione

domenica 13 dicembre 2009

ore 17,30

al Museo Tattile Statale Omero
di Ancona

a cura di

Massimo Di Matteo

Nadia Falaschini

Diego Masala

cura editoriale

Edizioni Museo Omero

Toccare gli angeli



Info

mo museo
tattile statale
omero

Museo Tattile Statale Omero
Via Tiziano, 50 60125 Ancona
tel 071.2811935 fax 071.2818358
www.museoomero.it
info@museoomero.it

sito web
vocale

Numero Verde
800 202220

Visite guidate Museo e Mostra

a cura dei Servizi Educativi del
Museo Omero

Costo

€ 7,00 a persona

(gratuito per bambini fino a 4 anni)

€ 3,50 per gruppi a persona

(minimo 4 e massimo 60 persone,

con un operatore ogni 20)

tutte le iniziative sono gratuite

per disabili e loro accompagnatori

Orario

3 dicembre 2009 - 20 giugno 2010

martedì-sabato

9.00-13.00/15.00-19.00

domenica

16,00-19,30

26 dicembre, 6 gennaio, 4 maggio,

2 giugno

16,00-19,30

chiusura: lunedì, 25 e 31 dicembre,

1 gennaio, Pasqua, 1 maggio.

Ingresso gratuito

VISIBILO.com

MO inv 01/nov09

Toccare gli angeli

inediti marmi
di **Gioacchino Varlè**
al Museo Omero

mo museo
tattile statale
omero

Toccare gli angeli

A nome del Comitato di Direzione
e mio personale
ho il piacere di invitarLa
alla inaugurazione della mostra
e alla presentazione del catalogo

Toccare gli angeli

inediti marmi di

Gioacchino Varlè

al Museo Omero

il Presidente

Roberto Farroni



Toccare gli angeli, quei luminosi messaggeri divini, è impensabile e, generalmente, questo vale anche per le rappresentazioni scultoree delle medesime, ineffabili creature che gli artisti hanno prodotto e che fanno bella mostra sugli altari e nei musei.

Ora, grazie alla sinergia tra il Museo Omero, il Museo Diocesano e i Padri Domenicani di Ancona, vengono esposti, alla ammirazione e alla esplorazione tattile del pubblico, inediti e pregevoli marmi di Gioacchino Varlè (Roma 1734 – Ancona 1806): due mirabili teste d'angelo, infantili e alate, e le figure di due evangelisti, Luca e Giovanni, in parte mutile ma sottoposte, per l'occasione, ad un sapiente restauro conservativo. Da sole costituiscono tracce eloquenti di quella ebbrezza di rinnovamento che pervase l'Ancona del Settecento: mentre Luigi Vanvitelli, con i suoi



interventi, ridisegnava e portava all'esaltazione la forma urbana, Gioacchino Varlè ornava e aggiornava, con la sua stupefacente e copiosa attività plastica, tutte le maggiori architetture della Città.

Oltre la contingenza della Mostra, le quattro opere del Varlè rimarranno, probabilmente tutte, al Museo Omero, in prestito, offerte a una autentica e inclusiva fruizione pubblica. In quel luogo privilegiato, come si auspica, potranno essere testimonianza, non isolata e motrice, della collaborazione virtuosa tra Istituzioni, per la crescita civile e culturale della Comunità in cui le stesse operano.

Infine, chiudere gli occhi e toccare gli angeli, quelli scolpiti dalla spiritualità e dalla maestria di un artista, che ha cercato nella bellezza il segno d'eternità, non sarà come sentire e vedere gli angeli, quelli immaginati dall'uomo che da sempre guarda all'Aldilà?

Massimo Di Matteo

Toccare gli angeli

Inediti marmi di Gioacchino Varlè al Museo Omero

Ente promotore



coordinamento

Roberto Farroni

comitato scientifico

Maria Giulia Cester

Giuliano de Marinis

Massimo Di Matteo

Nadia Falaschini

Roberto Farroni

Aldo Grassini

Diego Masala

Massimiliano Trubbiani

cura della mostra, catalogo e testi

Massimo Di Matteo

Nadia Falaschini

Diego Masala

allestimento

Massimo Di Matteo

illuminazione

Effettoluce - Castelfidardo

restauro

C.B.R. di Romeo Bigini

prestatori

Museo Diocesano di Ancona

Convento dei Padri Domenicani

immagine grafica e foto

Visibilio di Maurizio Bolognini

supporti per non vedenti

Massimiliano Trubbiani

segreteria organizzativa

Maria Giulia Cester

Massimiliano Trubbiani

servizi educativi e visite guidate

Manuela Alessandrini

Monica Bernacchia

Cristiana Carlini

Francesca Graziani

Andrea Socrati

Annalisa Trasatti

Massimiliano Trubbiani

informazioni visite guidate

tel 071.2811935 fax 071.2818358

info@museoomero.it

comunicazione e ufficio stampa

Economia&Cultura

Gabriella Papini



in collaborazione con



Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico delle Marche Urbino



Arcidiocesi di Ancona - Osimo



Museo Diocesano di Ancona



Convento dei Padri Domenicani di Ancona



Studio Italia Design



Effettoluce - Castelfidardo

con il patrocinio di



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici delle Marche



Regione Marche



Provincia di Ancona



Comune di Ancona