

**Dipartimento Educazione
Museo Tattile Statale Omero**

Sommario

Cosa puoi fare al Museo Omero?	3
Cosa puoi fare al Museo Omero senza guida?	3
Cosa puoi fare al Museo Omero con la guida?	3
Scuole	4
Centri diurni e associazioni	5
Gruppi	5
Prenotazioni	6

Cosa puoi fare al Museo Omero?

- Puoi fare un viaggio carezzevole e materico, non solo visivo, tra circa 200 opere: copie in gesso e resina di sculture antiche, modelli architettonici, sculture contemporanee originali e oggetti di design.
- Puoi incontrare la gentilezza e la competenza del personale, sperimentare l'unicità dell'approccio tattile all'arte, entusiasmarti.
- Puoi vivere il mare dall'interno della Mole Vanvitelliana, architettura settecentesca che ospita le nostre sale.

Cosa puoi fare al Museo Omero senza guida?

Puoi conoscere le nostre opere sia ad occhi aperti, sia ad occhi chiusi, usando solo il tatto o, ancor meglio, entrambi i sensi.

Ti racconteremo come è nato questo Museo, la nostra filosofia e il nostro ruolo nel panorama internazionale.

Ti daremo consigli su come svolgere la lettura tattile di un'opera d'arte.

Puoi acquistare una benda, noleggiare l'audioguida e chiedere la Guida facile da leggere e da capire per la tua visita al Museo. Alle bambine e ai bambini offriremo anche piccole attività gratuite per esplorare le sale in autonomia.

Cosa puoi fare al Museo Omero con la guida?

Con la guida di operatrici esperte puoi partecipare alle visite e ai laboratori.

Tutte le nostre proposte educative sono pensate con alcune parole chiave in testa: accoglienza, piacere, accessibilità, stupore, meraviglia, scoperta, benessere, leggerezza.

Le attività si rivolgono a scuole, famiglie, gruppi, centri diurni e associazioni per persone con disabilità.

Scuole

Obiettivi educativi

Nido: sperimentare le capacità senso-percettive attraverso attività manipolative, scoprire le trasformazioni di alcuni materiali; lasciare impronte, tracce, segni unici e inconfondibili su lastre d'argilla.

Infanzia: percepire il museo come un luogo accogliente, scoprire i nostri sensi, in particolare quello del tatto; perfezionare la coordinazione oculo-manuale e favorire l'espressione attraverso la manipolazione dell'argilla.

Primaria: educare all'arte e all'inclusione, all'ascolto e alla narrazione; potenziare l'osservazione e la percezione tattile, imparare ad esprimersi e raccontarsi; sperimentare il codice Braille, l'uso dell'argilla e i diversi materiali per costruire un libro tattile.

Secondaria: incontrare l'arte, avvicinare al processo creativo del designer, mettere a confronto tatto e vista, riflettere sul tema dell'accessibilità, comprendere il funzionamento del Braille e le tecniche di modellazione con l'argilla.

Famiglie

Obiettivi educativi

Vivere il Museo insieme: per creare, per divertirsi e stare bene.

Costruire un unico manufatto "di famiglia" con l'argilla o con il collage polimaterico, che sia un oggetto o un libro.

Tra le proposte annuali anche il Mini corso ceramica strutturato in tre appuntamenti per modellare, cuocere e smaltare insieme.

Centri diurni e associazioni

Obiettivi educativi

Fare del Museo un luogo da frequentare abitualmente, creare in maniera libera e serena. Le attività si adattano alle esigenze del gruppo e prevedono una breve visita nelle sale e un'attività creativa.

Gruppi

Obiettivi educativi

Sperimentare i segreti dell'approccio all'arte multisensoriale.

Organizziamo visite al buio: un viaggio tattile tra scultura, architettura e design attraverso una selezione di opere, dall'antichità classica al contemporaneo.

Prenotazioni

Tutte le attività educative con la guida vanno prenotate.

Contattaci via telefono o WhatsApp al 335 569 69 85

dal lunedì al giovedì dalle 9:00 alle 13:00 e il venerdì dalle 14:00 alle 18:00 o
scrivi a prenotazioni@museoomero.it

Trovi tutte le nostre proposte educative dettagliate, le mostre in corso e le
informazioni per organizzare la tua visita nel nostro sito www.museoomero.it.

